

Fiche enseignant

Le métier de maître-chien

Niveau
A2

PRESENTATION DE LA FICHE

Cette fiche propose un focus sur le métier de maître-chien et sa mission au sein de l'armée. Elle permet également de s'approprier le lexique relatif aux interventions du maître-chien et celui relatif à l'aéroport.


- **Auteure** : Katia Mohandi
- **Environnement professionnel** : tous les corps d'armées.
- **Domaine d'activité** : le métier et ses missions
- **Public** : officiers, sous-officiers, militaires du rang, policiers et gendarmes
- **Niveau** : A2

Objectifs :

- **La tâche finale** : Participer au salon des métiers de l'armée de Terre.
- **Savoir-faire langagiers** :
 - Parler de son travail, de ses tâches professionnelles
 - Présenter son poste et expliquer sa mission et ses interventions
- **Outils langagiers** :
 - Grammaire : les pronoms relatifs *qui* et *que*
 - Vocabulaire : le lexique de l'aéroport les missions et les interventions d'un maître-chien
- **Durée estimée** : 2 heures
- **Matériel et support** : Vidéo « Chien Militaire Portrait du sergent-chef Matthieu, maître-chien au 132e BCAT »

DEROULEMENT ET CONTENU

Étape 1– Mise en route – Découvrez !

- **Modalité** : groupe classe, individuellement –  Durée : 10 min
- **Objectif de l'activité** : Formuler des hypothèses à partir d'une illustration et identifier le contexte de la fiche, afin de préparer au visionnage de la vidéo.

- **Consigne a) :** Que voyez-vous ? Décrivez l'image.
- **Déroulement :**
 - Lire la question et inviter les apprenants à observer l'image et à dire des mots et expressions qu'elle leur évoque. Il est possible de les orienter par des questions. Exemple: Qui? *On voit un chien et un militaire. Où? A l'aéroport. Que font-ils ? Ils marchent, ils sont en patrouille, ils surveillent.*
- **Consigne b) :** Observez et décrivez les photos, puis associez la photo à la situation qui convient.
- **Déroulement :**
 - Attirer l'attention des apprenants sur les images. Les inviter à les décrire une à une. Fournir le vocabulaire manquant si nécessaire.
 - Lire la consigne et leur laisser quelques minutes pour associer les éléments.
 - Mettre en commun.



Corrigé

1. Image C 2. Image A 3. Image B 4. Image D.

Étape 2 – Identifiez !



Compréhension orale - Le portrait du sergent-chef Matthieu

- **Modalité :** individuellement, groupe classe, en binôme – 🕒 Durée : 15 min
- **Support :** Vidéo « ChienMilitaire Portrait du sergent-chef Matthieu, maître-chien au 132e BCAT »
- **Objectif de l'activité :** Comprendre un court reportage présentant le métier de maître-chien.
- **Consigne :** Regardez la vidéo puis cochez la ou les bonnes réponses.
- **Déroulement :**
 - Faire lire la consigne, les questions et vérifier leur compréhension. Préciser aux apprenants qu'ils ne peuvent pas tout comprendre, mais qu'ils peuvent trouver et comprendre les réponses aux questions.
 - Visionner la vidéo une première fois.
 - Inviter les apprenants à comparer leurs réponses.
 - Visionner la vidéo une seconde fois.
 - Corriger collectivement en interrogeant les apprenants au hasard. Les inciter à formuler une phrase complète.



Corrigé :

1. Il travaille à l'aéroport. 2. Le sergent-chef travaille en binôme avec son chien et avec la police aux frontières. 3. La mission est de patrouiller dans l'aéroport, d'assurer la sécurité, de contrôler les bagages, de détecter les potentiels explosifs. 4. Le sergent-chef Matthieu est maître-chien.



Notez bien !

Parler de son lieu de travail - Parler de sa mission, de son rôle

Faire lire l'encadré à quelques apprenants et vérifier sa compréhension. Insister particulièrement sur les articles contractés et sur la forme infinitive. Faire un tour de table et inviter les apprenants à dire le lieu où ils travaillent, leur mission et leur rôle (comme dans les exemples).

Étape 3 – Explorez !



Grammaire – Les pronoms relatifs *qui* et *que*

- **Modalité** : individuellement, groupe classe, en binôme – 🕒 Durée : 25 min
- **Objectif de l'activité** : Conceptualiser et systématiser l'emploi des pronoms relatifs *qui* et *que*.

a) Observez et conceptualisez.

- **Consigne** : Réécoutez le document, complétez puis répondez aux questions.
- **Déroulement** :
 - Expliquer aux apprenants qu'ils vont visionner à nouveau la vidéo afin de pouvoir compléter les phrases.
 - Former des binômes et les inviter à prendre connaissance des questions et à y répondre.
 - Mettre en commun. Faire lire l'encadré par quelques apprenants et vérifier sa compréhension. Bien attirer l'attention sur l'élosion du *que*.



Corrigé :

Nous avons un très bon accueil et un très bon retour des gens **que** nous contrôlons. On laisse passer la personne **qui** peut aller enregistrer ses bagages.

1. *Que* remplace « un très bon accueil et un très bon retour des gens ». *Qui* remplace « la personne ». 2. complément. 3. sujet.

b) Entraînez-vous !

- **Consigne** : Complétez avec *que* ou *qui*.
- **Déroulement** :
 - Lire la consigne et vérifier sa compréhension en effectuant le premier item avec le groupe classe à titre d'exemple.
 - Laisser plusieurs minutes aux apprenants pour réaliser l'activité. Circuler dans la classe pour prendre connaissance de leurs réponses, et de leurs hésitations et difficultés éventuelles.
 - Corriger collectivement en interrogeant un apprenant par phrase. Demander au groupe classe s'il est d'accord ou non.



Corrigé :

1. que 2. qu' 3. que 4. qui 5. qui 6. qu' 7. que.

c) Réemployez en contexte !

- **Consigne :** Choisissez un objet (1), une ville (2) et une personne (3). Faites deux phrases en utilisant les pronoms *que* et *qui* pour chaque élément. Par deux, faites deviner de quoi il s'agit à votre voisin(e). Exemple : un téléphone → C'est un objet que j'utilise tout le temps → C'est un objet qui permet de téléphoner.
- **Déroulement :**
 - Lire la consigne et vérifier sa compréhension à l'aide de l'exemple.
 - Laisser quelques minutes aux apprenants pour préparer individuellement leur 3 devinettes composées de 2 phrases.
 - Former des binômes et leur laisser plusieurs minutes pour réaliser l'activité. Circuler dans la classe pour prendre connaissance de leurs réponses, et de leurs hésitations et difficultés éventuelles.
 - Proposer à quelques étudiants de faire deviner l'objet, la ville ou la personne à l'ensemble de la classe en guise de mise en commun.



Corrigé :

Réponse libre.

Étape 4 – Identifiez !



Compréhension écrite – Le métier d'agent de sécurité cynophile

- **Modalité :** individuellement, groupe classe, en binôme – ⌚ Durée : 20 min
- **Objectif de l'activité :** Comprendre un court article décrivant le métier d'agent de sécurité cynophile.
- **Consigne :** Lisez le document, puis cochez la bonne réponse et justifiez en citant une phrase du texte. Vrai ou faux ?
- **Déroulement :**
 - Lire la consigne et demander aux apprenants d'observer le document et de le nommer. Réponse attendue : un article. Attirer leur attention sur le titre et demander de nommer le sujet du document.
 - Inviter les apprenants à lire les questions et ainsi orienter leur compréhension à la lecture du texte.
 - Procéder à une lecture à haute-voix et collective du document. Corriger la prononciation et l'intonation si nécessaire.

- Laisser quelques minutes aux apprenants pour répondre aux questions. Préciser aux apprenants qu'ils ne peuvent pas tout comprendre, mais qu'ils peuvent trouver et comprendre les réponses aux questions.
- Les inviter à comparer leurs réponses avec leur voisin.
- Corriger collectivement en interrogeant un apprenant par réponse et demander au groupe classe s'il est d'accord ou non. Les inciter à faire des phrases complètes.



Corrigé :

1. Faux : Le maître-chien travaille toujours avec le chien qu'il a formé. 2. Vrai : Le chien est inscrit sur sa carte. 3. Faux : L'agent de sécurité cynophile et son chien peuvent travailler pour des sociétés privées ou pour l'État. 4. Vrai : Les missions pour l'État sont souvent orientées vers le secours comme la recherche de victimes lors d'une avalanche, un tremblement de terre ou encore la disparition d'une personne. 5. Vrai : Le maître-chien et son compagnon interviennent également dans la recherche des produits stupéfiants, des explosifs ou des voleurs.

Étape 5 – Explorez !



Vocabulaire – Les missions et les interventions du maître-chien

- **Modalité** : en binôme – 🕒 Durée : 10 min
- **Objectif de l'activité** : Découvrir et mémoriser le vocabulaire relatif aux missions et interventions du maître-chien.
- **Consigne** : Associez chaque image à la bonne description de l'intervention et de la mission.
- **Déroulement** :
 - Faire observer le document (divisé en 2 parties) et demander de quoi il s'agit. Réponse attendue : Il s'agit des missions et des interventions du maître-chien.
 - Former des binômes et les inviter à associer les images à l'item qui convient.
 - Leur laisser quelques minutes pour réaliser l'activité. Circuler dans la classe afin de veiller au bon déroulement de l'activité et de corriger la prononciation si nécessaire.
 - Corriger collectivement en interrogeant un apprenant par réponse et demander au groupe classe s'il est d'accord ou non. Pour la 1^{ère} image, demander de préciser leur réponse à l'aide des images. Exemple : image n°1 : développer l'odorat du chien, entraîner le chien au parcours d'obstacles, apprendre à attaquer / image n°2 : caresser le chien, s'entraîner à réaliser un parcours avec son chien, faire de la musculation / image n°3 : nourrir, donner à boire, couper les griffes.



Corrigé :

- 1^{ère} image : soin de l'animal – image n°3 / Entraînement personnel – image n°2 / Entraînement de l'animal – image n°1.

- 2^e image : la recherche de produits stupéfiants : image n°2 / le dressage de chiens guides pour personnes aveugles : image n°4 / Le sauvetage en milieu aquatique : image n°7 / L'intervention de combat, la dissuasion : image n°5 / La recherche de personnes disparues : image n°1 / La protection de sites industriels et sites sensibles : image n°6 / La recherche d'explosifs : image n°3.

Étape 6 – Agissez !



Production orale – Présenter son travail et ses missions

- **Modalité** : en binôme – 🕒 Durée : 20 min
- **Objectif de l'activité** : Dans le cadre d'un jeu de rôles, présenter son travail et ses missions.
- **Consigne** : Jeu de rôles : Vous êtes en patrouille avec votre chien dans une gare et vous devez approcher un passager pour le contrôler. Vous lui expliquez la procédure du contrôle. Le passager vous pose des questions sur votre chien et votre travail en général. En binôme, imaginez et jouez cette scène.
- **Déroulement** :
 - Former des binômes, faire lire la consigne et vérifier sa compréhension.
 - Préciser les étapes de la préparation du dialogue : 1. formule d'approche pour le passager 2. expliquer la procédure 3. imaginer les questions que pourraient poser le passager 4. préparer les réponses à ces questions.
 - Laisser plusieurs minutes aux apprenants pour préparer le dialogue. Préciser qu'il ne s'agit pas de rédiger le dialogue mais d'en préparer les différentes étapes (éventuellement en prenant quelques notes sur une feuille).
 - Leur faire jouer la scène. Circuler dans la classe afin de veiller au bon déroulement de l'activité et de corriger la prononciation si nécessaire.
 - Proposer à quelques binômes de jouer la scène devant l'ensemble de la classe. Vérifier si les apprenants sont capables de respecter la consigne, d'interpeller un passager, d'expliquer une procédure et de décrire les missions et les interventions d'un maître-chien.



Proposition de réponse :

Réponse libre.

Étape 7 – Mettez-vous en situation !

Participer au salon de l'armée de Terre

- **Modalité** : en groupe, groupe classe, en binôme – 🕒 Durée : 25 min
- **Objectif de l'activité** : Reprendre le thème de la leçon et réutiliser ses éléments langagiers socioprofessionnels et culturels dans le cadre d'une tâche à réaliser.

Titre : Le métier de maître-chien
Auteure : Katia Mohandi

- **Consigne :**

- Situation : Le salon de l'armée de terre se tient à Paris le temps d'un week-end. Avec vos collègues, vous êtes chargés d'animer un stand pour promouvoir votre métier.
- Tâche :
 - En groupe, listez les missions, les types et les lieux d'intervention dans votre métier.
 - Complétez la brochure pour l'événement qui présente votre métier.
 - Le jour du salon, sur le stand, présentez votre métier et répondez aux questions des visiteurs. En binômes, composés d'un professionnel et d'un visiteur, jouez la scène.

- **Déroulement :**




- Expliquer aux apprenants qu'ils vont réaliser une tâche. Nommer la tâche, lire la situation et les étapes de réalisation.
- Former des groupes de 4, les inviter à lister leurs missions, leurs types d'intervention et les lieux d'action, puis leur demander de compléter la brochure. Circuler dans la classe pour prendre connaissance de leurs réponses, et de leurs hésitations et difficultés éventuelles.
- Annoncer l'ouverture du salon de l'Armée de Terre. Diviser la classe en 2 : un groupe de professionnels qui se place derrière des tables en attente des visiteurs du salon et l'autre groupe est celui des visiteurs. Préciser que les visiteurs peuvent poser des questions aux professionnels.
- Inviter les visiteurs à rencontrer un professionnel et à découvrir ses missions, ses interventions et les lieux d'action. Puis, échanger les rôles : les visiteurs deviennent les professionnels et inversement.
- Mettre en commun en listant toutes les missions et interventions mentionnées par les groupes ainsi que les lieux d'action.



Proposition de réponse :

Réponse libre

Il est possible d'utiliser la grille ci-dessous pour une évaluation formative de la tâche :

			
<i>Respecte la consigne de la tâche.</i>			
<i>Est capable de lister des missions et des interventions relatives à sa profession.</i>			
<i>Peut décrire ses missions, ses interventions et ses lieux d'action.</i>			
<i>Peut répondre à des questions simples.</i>			
<i>Peut s'exprimer de manière compréhensible.</i>			